

F E L H I V Á S

KEDVES BARÁTAINK, ^{et} MŰVÉSZKEDVELŐK!

Az Ifjusági Szövetség becsei választmányának elnöksége és a becsei "Todor Dukin" gimnázium "Szenteleky Kornél" Irodalmi Önképzőkör szervezésében 1970-ben is sor kerül a:

JUGOSZLÁVIAI MAGYAR KÖZÉPISKOLÁSOK MŰVÉSZETI VETÉLKEDŐJÉ-re,

amely az 1967-ben, Becsén megrendezett vajdasági magyar tan-nyelvű gimnáziumok irodalmi vetélkedőjének, valamint az 1968. és 1969-ben Vajdaság magyar középiskolásai irodalmi-művészeti versenyének folytatása. E verseny az idén minden bizonnyal országos jellegű lesz, célja pedig: Lehetőséget nyújtani a művészeteket kedvelő és művelő fiataloknak tehetségük kifejezésére.

Éppen ezért bizunk abban, hogy kezdeményezésünket, törekvéseinket továbbra is támogatni fogják, annál is inkább, mert Vetélkedők szélesebbkörű lett - így még többen találhatják meg az érdeklődésüknek legmegfelelőbb művészeti ágat.

KÖZÉPISKOLÁSOK! BECSE VÁR BENNETEKET!

A szervező bizottság
Becse 1969.

JUGOSZLÁVIAI MAGYAR KÖZÉPISKOLÁSOK MŰVÉSZETI VETÉLKEDŐJÉNEK SZABÁLYZATA

I

A/ A SZERVEZŐ BIZOTTSÁG

1. A JMKMV /továbbiakban Vetélkedő/ szervező bizottságát az Ifjúsági Szövetség becsei választmányának elnöksége / 4 tag/ és a becsei "Todor Dukin" Gimnázium "Szenteleky Kornél" irodalmi Önképzőkör / 5 tag / választja.
2. A szervező bizottság mandátuma egy év.
3. A bizottság tagjai újraválaszthatóak, amennyiben tagjai az Ifjúsági Szövetségnek, illetve az önképzőkörnek.
4. A passzív tagok kizárandók.

B/ A SZERVEZŐ BIZOTTSÁG FELADATAI

1. Hogy belátása szerint kapcsolatot teremtsen mindazokkal a társadalmi-politikai és gazdasági szervezetekkel és vezetőikkel, amelyek, illetve akik hozzájárulhatnak a Vetélkedő sikeres megszervezéséhez;
2. hogy megszervezze a Vetélkedő döntőjét Becsén;
3. hogy a Vetélkedőt népszerűsítse;
4. hogy minden évben legkésőbb december 10-ig értesítsen minden magyar nyelvet is tanító középiskolát a verseny megszervezésének módjáról, az elődöntőket szervező iskolákról, valamint az időhatárokról;
5. hogy minden évben, legkésőbb december 10-ig Benevező űrlapot küldjön minden magyar nyelvet is tanító középiskolának;
6. hogy gondoskodjon szakavatott, semleges bíráló bizottságról, amely művészeti áganként nem lehet három tagnál kisebb létszámú;
7. hogy gondoskodjon versenyágankénti legalább három díjról;
8. hogy gondoskodjon a résztvevők elszállásolásáról és ellátásáról;
9. hogy megszervezze az ünnepélyes díjkiosztást;

10. hogy a díjkiosztás után kerekasztal-értekezletet tartson és azon jegyzőkönyvet vezessen;
11. hogy összegező összejövételén elemezze a kerekasztal-értekezleten elhangzottakat és döntsön az ajánlatok megvalósításáról, vagy elvetéséről.

C/ A SZERVEZŐ BIZOTTSÁG JOGAI

1. Hogy megvonja a Vetélkedőn való szereplés jogát azoktól az önképzőköröktől, amelyek nem tesznek eleget a szabályzatban előírt kötelezettségeiknek;
2. hogy a Vetélkedőn szereplő irodalmi művek másolatát kérje levéltár létesítése céljából;
3. hogy ne vállaljon felelőséget a Vetélkedő döntőjébe jutott azon személyek és csoportok elszállásolásáért és ellátásáért, akik, illetve, amelyek jövetelükről nem értesítik időben a szervező bizottságot, visszautasítják az általa biztosított szállást és ellátást, vagy nem a kijelölt, hanem más időpontban érkeznek;
4. hogy eltávolítsa azokat a személyeket, akik megsértik a középiskolások viselkedéséről szóló szabályzatot;
5. hogy visszavonja a kiadott díját, amennyiben bebizonyosodik, hogy a szereplő díjazott személy nem középiskolás, hogy már megjelent - vagy nem önálló, nem eredeti munkával lépett fel.

II.

A RÉSZTVEVŐK

A/ A RÉSZTVEVŐK JOGAI

A Vetélkedő döntőjében részt vehet minden magyar, vagy magyar nyelvet tanuló középiskolás, aki:

1. tagja az iskolájában működő irodalmi-középművészeti - színjátszó- vagy zenei csoportnak, önképzőkörnek;

2. részt vett iskolája önképzőkörének, csoportjának vetélkedőjén és alkotásával, produkciójával jogot szerzett az elődöntőn való részvételtre;
3. aki az elődöntő - vetélkedőn alkotásával, produkciójával mint legjobbal jogot szerzett a döntőn való részvételtre;
4. a résztvevőknek joguk van észrevételeiket, megjegyzéseiket, bírázataikat írásban vagy szóban közölni a szervező bizottsággal;
5. minden tanuló művészeti áganként csak egy versenyszámban indulhat.

B/ A RÉSZTVEVŐK KÖTELEZETTSÉGEI

1. Hogy időben értesítsék a szervező bizottságot részvételi szándékukról;
2. hogy időben értesítsék a szervező bizottságot önképzőköriük válogató versenyének, kiállításának idejéről és helyéről bírálatbizottsági tag kiküldése céljából;
3. hogy onálló, eredeti munkával vegyenek részt az irodalmi és képzőművészeti versengésben;
4. hogy a Vetélkedő-elődöntő szervezői a megtartandó verseny előtt legalább 10 nappal értesítsék a döntőt szervező bizottságot és a "Képes Ifjuság" szerkesztőségét és a csoportjukba sorolt iskolák önképzőköreit a Vetélkedő elődöntő megtartásának pontos helyéről és idejéről / a zsüri végett/;
5. hogy a Vetélkedő-elődöntő szervezői csoportjuk legjobb, a döntőbe került alkotásait a megadott határidőig eljuttassák a zenei ágakban fellépők névsorával együtt a döntő szervező bizottsághoz;
6. hogy a résztvevők elfogadják a szervező bizottság biztosította szállást és ellátást.

III.

A/ IRODALMI VETÉLKEDŐ

Az irodalmi vetélkedő ágai:

1. SZAVALAT /szabadon választott vers szavalása. Idő - 5 perc
2. ELBESZÉLÉS / ~~4 gépelt oldal~~ - 8 perc/
3. VERS / Idő: - 5 perc/
4. HUMORESZK / ~~3 gépelt oldal~~ - 6 perc/
5. RIPORT / ~~3 gépelt oldal~~ - 6 perc/
6. TV RIPORT / ~~3 gépelt oldal~~ - 6 perc /
7. KRITIKA / film, színház, vers, könyv stb. kritika ~~3 gépelt oldal~~ 6 perc /

- Felhívjuk a versenyzők figyelmét, hogy ne lépják túl a megszabott időt!
- Ismételjük, a szavalat kivételével csakis önálló, eredeti munkát veszünk figyelembe! A szavalatot fejből kell tudni.
- Az irodalmi elődöntőkre minden önképzőkör két versenyzőt indíthat.
- A döntőben a legsikeresebb alkotások szerepelnek.

B/ BESZÉD-VERSENY

Szabadon választott próza, vagy dráma-részlet /monológ/ előadása; időtartam 8 perc.

- A géppel átírt szövegrészletet 3 példányban az elődöntőket, majd a döntő szervező bizottságának címére kell küldeni.
- A versenyzők fejből mondják szövegüket.

C/ KÉPZŐMŰVÉSZETI VETÉLKEDŐ

A Vetélkedőn a tanulók festészeti, szobrászati és grafikai alkotással, valamint karikatúrával vehetnek részt.

- Minden közép művészeti csoport házi verseny jellegű kiállításának 3-3 legjobb munkáját küldi a Vetélkedő elődöntőjére minden versenyágban.

- Az elődöntő is kiállítás formájában szervezendő és a versenyágankénti legjobb 3-3 alkotás juthat a becsei döntőbe.
- Figyelembe csak önnálló, meg nem jelentetett, eredeti alkotásokat veszünk.
- A postán, vagy szakszerű csomagolásban döntőre eljuttatott alkotásokat a szervező bizottság saját költségén küldi vissza.

D/ PLAKÁTPÁLYÁZAT

A vetélkedő népszerűsítése céljából a szervező bizottság ezentúl minden évben meghirdeti a J M K M V plakátpályázatát.

- A plakát kötelező szövege:

JUGOSZLÁVIA MAGYAR KÖZÉPISKOLÁSOK MŰVÉSZETI VETÉLKEDŐJE,
DÖNTŐ, BECSE, 1970.

- A pályázók munkáikat a "Képes Ifjúság" szerkesztőségének címére küldik "PLAKÁTPÁLYÁZAT" megjelöléssel, 1970.II 20-ig.

A legjobbnak minősített mű lesz az 1970-ben tartandó Vetélkedő döntőjének plakátja.

- A pályázaton csak középiskolások vehetnek részt önálló és eredeti munkával.

E/ ZENEI VETÉLKEDŐ

A résztvevő hangszerszólisták klasszikus zenei művek előadásában vetélkednek zongorán, harmonikán és hegedűn.

- Az iskola házi versenyén minden zene-csoport legjobb két - két versenyzője szerezhethet jogot az elődöntőn való részvételre mindhárom ágba.

-A Vetélkedő-elődöntők legjobbjai: kerülhet a döntőbe minden versenyágban.

- A résztvevők fellépési ideje nem tarthat 10 percnél tovább.

- A Vetélkedőn csak a meghívott iskolák rendes /állandó/ tanulói vehetnek részt.

*Nálatatás : 3 csoport : 1. zongora
2. hegedű
3. egyébb hangszer*

- A zongoristákon kívül a szereplők hozzák magukkal hangszerüket.

F/ SZINJÁTSZÓK VETÉLKEDŐJE

A középiskolás színjátszó csoportok felújítása, illetve népszerűsítése céljából ezentúl minden évben megszervezendő e csoportok versenye is.

- A csoportok részt vehetnek e versenyen egyfelvonásos, vagy többfelvonásból álló mű egy felvonásával. *(lehet szülői körök által is szervezni)*
- Minden iskolai színjátszócsoporthoz legjobbat együttesét nevezi be az elődöntőre, amelyről úgyszintén a legjobb együttes nyer jogot a becsei döntőn való részvételre. *(itt van, hogy elfjévelne mindannyian - csak így lehet)*

IV.

Kivétel: a TV-napot, melyet a TV díjai és a napot, melyet a kassza nő - terád

A DIJAK

IRODALMI VETÉLKEDŐ: Minden versenyágban 3-3 díj /első, második, harmadik 80, 60 és 40 új din. értékben, könyvjutalom/.

BESZÉD-VERSENY: 1. első, 1 második, 1 harmadik díj a fenti értékben.

KÉPZŐMŰVÉSZETI VETÉLKEDŐ: Minden versenyzési ágban 3-3 díj a fenti összegben. *(nem csak könyv - pl. levelek)*

PLAKÁTPÁLYÁZAT: A beszéddalversenynek megfelelően.

ZENEI VETÉLKEDŐ: 1-1 első díj a középfokú zenedében tanulók és 1-1 első és második díj az alsófokú zenedében tanulók számára.

SZINJÁTSZÓK VETÉLKEDŐJE: 1-1 első díj a legjobb női és férfi főszerepért;

1-1 második díj a legjobb női és férfi epizód alakításért;

1 első díj a legjobb rendezésért;

1-1 könyvjutalomként a legjobb együttes szereplőinek.

A tanulók (részvevők) számára arányában a legismertebb iskolai díjazás (már csak a TV-napoktól)

V. A tanulói érdekes díjazás 150-200 din - a keresztes

A VETÉLKEDŐ ELŐDÖNTŐINEK SZERVEZŐI

(készen, részvevőkkel megbeszélve korábban)

BECSE: Az elődöntő résztvevői a három becsei középiskola, szervezője a gimnázium. A döntőbe jutnak: irodalmi v.:

A díjazás: a helyben 152 és a vezető iskolai díjazás az elődöntő résztvevőit - megismerés

minden ágban 1-1; képzőművészeti v.: minden ágban 3-3 alkotás; zenei v.: minden ágban 1-1; szinjátszók v.: a legjobb együttes; beszéd v.: egy versenyző.

SZABADKA: Az elődöntő résztvevői a 9 szabadkai középiskola. Szervezője a gimnázium. Döntőbe jutnak: irodalmo v. 2-2 versenyző minden ágban; a képzőművészeti, zenei ágakban, valamint a beszéd - és szinjátszó versenyben a becsei elődöntő szerint.

BÁCSTOPOLYA: Az elődöntő résztvevői a 3 helyi középiskola, szervezője a gimnázium. A döntőbejutás a becsei csoport szerint.

ZRENJANIN: Az elődöntő résztvevője a 3 helyi középiskola, szervezője a II. Gimnázium. A döntőbejutás a becsei csoport szerint.

UJVIDÉK: Az elődöntő résztvevője a 3 helyi középiskola és a tenerini Szakmunkásképző Középiskola, szervezője a gimnázium. Döntőbejutás a becsei csoport szerint.

ZOMBOR: Az elődöntő résztvevői a két helyi középiskola, szervezője a gimnázium. Döntőbejutás a becsei csoport szerint.

PÉLMONOSTOR: Résztvevője a helyi gimnázium / és ?/. Döntőbejutás a becsei csoport szerint.

ZENTA: Résztvevői a helyi öt középiskola, a csókai Mezőgazdasági Technicum, a kanizsai Mezőgazdasági Technicum, valamint az adai Iskolaközpont. Döntőbejutás a szabadkai csoport szerint.

Az elődöntők mérnye átvétel - a Tribün saje

VI.

IDŐPONTOK

1. A Vetélkedőn való részvételt jelenteni 1969. XII 31-ig.
Cím: Opštinski komitet SOJ, Bečej - JNA br. 60.
2. Az iskolai /házi/ versenyek megtartási határideje 1970. III 1-e.
3. Az elődöntők megtartási határideje 1970. III 20-a.
4. A döntőn résztvevők névsorának és alkotásainak /irodalni, képzőművészeti vetélkedő és a beszéd-verseny szövege/ beküldési

határideje 1970. IV. 10-e.

*Elkeres a TV-riportnál, amelyet április 12-én
belle beküldeni a Belgrádi Televízió (mégis) köz-
vetlenkörébe Novi sad, Radnički univerzitet*

5. A színjátszó csoportok versenyének döntőjét 1970. IV hó
18-án 16 órai kezdettel tartjuk. Jelentkezni 15 órákor
a megadott címen.

6. A J M K M V - döntő lebonyolításának ideje 1970. IV hó
24-től - 1970. IV hó 26-ig.

VII.

A J M K M V DÖNTŐJÉNEK MŰSORA

1970. IV hó 24-én 15 órai kezdettel ünnepélyes megnyitó,
16 órától váltakozva zenei és beszéd - vetélkedés. 18,30-kor
műsorzárás.

- Mindkét versenyzési ág szereplői a megnyitóra érkezzenek meg.

1970. IV hó 25-én 9 órai kezdettel irodalmi verseny. A ver-
senyzők a megadott napon és címen 8 órákor jelentkeznek.

✓ Zenta, a teljes első csoport / 7 ágbán/.

✓ Szabadka, a teljes első csoport / 7 ágbán/

Becse, humoreszk, kritika, riport és TV-riport.

✓ Zrenjanin: szavalat, vers és elbeszélés.

✓ Bácsstopolya: humoreszk, kritika, riport es TV-riport

✓ Ujvidék: szavalat, vers és elbeszélés.

Becse ~~Pélmonostor: humoreszk, kritika, riport és TV riport.~~

✓ Zombor: vers, szavalat és elbeszélés.

12,30-kor szünet / ebéd/. 15,30-kor az irodalmi verseny foly-
tatása:

✓ Pélmonostor: vers, szavalat és elbeszélés.

✓ Zombor: humoreszk, kritika, riport és TV-riport.

✓ Becse: vers, szavalat, elbeszélés.

✓ Ujvidék: humoreszk, kritika, riport és TV riport.

✓ Bácsstopolya: vers, szavalat, elbeszélés.