

Vetél- kedő

A középiskolások 19. művészeti
vetélkedőjének folklorisztikai
gyűjtőtémái

A táltossal kapcsolatos ismeretek

A pályázók beszélgessenek el idős
emberekkel és asszonyokkal, s írják
le, amit tőlük hallottak az alábbi
kérdésekkel kapcsolatban:

1. Hallottak-e beszélgetni az em-
berek között a táltosról? Ki a tál-
tos? Hogy lehet felismerni, hogy le-
het valakiből táltos? A táltosságot
tanulni lehet vagy arra születni
kell?

2. Ha valaki táltosnak születik, le-
selkednek-e rá veszélyek? Hány éves
korában szoktak rá különösen ügyel-
ni? Hogy szokott viselkedni az, akit
táltosnak tartanak?

3. Mihez ért különösen a táltos?
Van-e valami köze az időjáráshoz?
Igaz-e, hogy a táltos át tudott vál-
tozni, például bikává? Szoktak-e a
táltosok egymással megverekedni?

4. Hallottak-e arról valamit, hogy
a táltosnak valamilyen könyve van?
Mit szokott enni a táltos? Hallot-
tak-e olyan elbeszélést, hogy valaki
találkozott a táltossal?

5. Fontos lenne, hogy a pályázók
e kérdésekkel kapcsolatban kapott
válaszokat részletesen leírják, le-
hetőleg annak a nyelvjárásnak a
szavaival, ahogy hallották. Ha a
kérdésekkel kapcsolatban elbeszélé-
seket, történeteket mondanánk az
idős emberek, azt részletesen írják
le, s külön is kérdezzék meg, hogy
milyen kerek, egész történeteket
tudnak a táltosról.

6. Kérdezzék meg, hogy a táltoson
kívül hallottak-e a garabonciásról,
s a kettőnek van-e valamilyen köze
egymáshoz? Esetleg azonosnak tart-
ják-e a kettőt?

7. Kérjük a pályázókat, hogy je-
gyezzék fel a megkérdezett idős em-
berek születési évét, nevét, valamint
pontos címét is, hogy a kapott vá-
laszok pontosan adathozhatóak lehes-
senek.

A pályázók a gyűjtéseket 1985.
április 10-éig küldjék be lapunk cí-
mére „néprajzi pályázat” megjelö-
léssel. A pályamunkákat kutatókból
és lapunk szerkesztőségének tagjai-
ból álló bizottság nézi át és bírál-
ja el. Az eredményről lapunkban
olvashattok majd jelentést.

1985. 11. 22.