

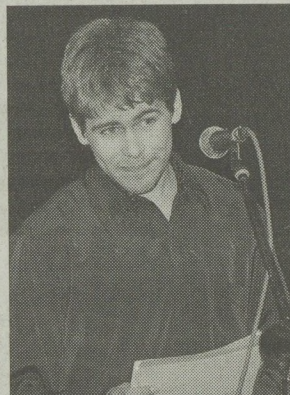


# Vajdasági fiatal művészek tablója

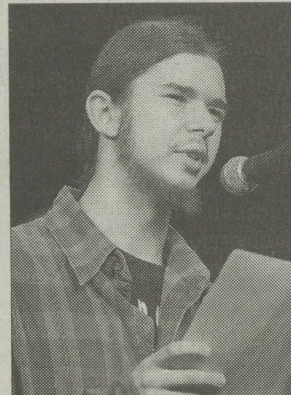
KMV XLI. – a lényeg, s a szépség, ami mögötte van...



**GUZSVÁNY SZANDRA** (BOLYAI TEHETSÉGGONDOZÓ GIMNÁZIUM ÉS KOLLÉGIUM) A KUPUSZINAI LAKODALOM CÍMŰ MUNKÁJÁVAL NYERTE EL A NÉPRAJZI PÁLYÁZAT LEGJOBBJÁNAK JÁRÓ DÍJÁT



**KALMÁR GERGELY** (BOLYAI TEHETSÉGGONDOZÓ GIMNÁZIUM, ZENTA) AZ ÉRTEKEZŐ PRÓZA MŰFÁJÁBAN ALKOTOTT NAGYOT



**OLÁH TAMÁS** (GIMNÁZIUM, ZENTA) AZ IRODALMI VETÉLKEDŐN INDULT, AHOL A LEGJOBBNAK ÍTÉLTE VERSÉT MIND A SZAKMAI, MIND A DIÁKSZŰRI



**SIMONYI LILI** (SVETOZAR MARKOVIĆ GIMNÁZIUM, SZABADKA) PRÓZAMONDÁSSAL KÉSZÜLT A NAGY MEGMÉRTEGÉSRE



**JÁMBOR ESZTER** (GIMNÁZIUM, NAGYBECSKEREK) EREDETI, KÖNNYED HANGVÉTELŰ HUMORESZEKJÉVEL ZÁRULT A KMV IDEI GÁLAMŰSORA

Negyvenegyedik alkalommal rendezték meg az idén a KMV-t, és ennyi rengeteg idő alatt bőven rögzülhetett bennünk a furcsa (csúnya?) mozaikszó jelentése, és az is, hogy mennyi minden szépet hoz nekünk évről évre a Középiskolások Művészeti Vetélkedője. A körzeti versenyeket Óbecsén, Zentán, Újvidéken, Szabadkán, Topolyán, Magyarkanizsán, Zomborban és Nagybecskerekben szokták megrendezni, a döntőre április folyamán Óbecsén kerül sor. Évente egyszer felvonul ilyenkor (a) Vajdaság vagy ha úgy tetszik, a Délvidék diákságának színe-java, hogy összemérje tudását irodalomban, zenében, táncban és még sorolhatnánk, mi mindenben – művészeti kategória egyre inkább nem marad érintetlenül.

A városba érve a szervezők azzal fogadnak bennünket, hogy a legjobbak járunk Óbecsén, hiszen a háromnapos döntő vasárnap zárórendezvénye a lényeg, a gála, ahol felvonul a versenyzők legjava, hogy átvegye megérdemelt jutalmát szóban, plakettben, nyemrényben. Ekkor a számos (az idén 8 fő, és számos al-) kategóriában legjobbak bizonyult diákok, az első helyezettek még egyszer a pub-

likum elé járulnak, hogy rivaldafényben meg erősítsék, valóban kivételesek alkottak a szavallatukkal, költeményükkel, táncszólójukkal... És valóban kivételesen jól alkottak, győzöttünk meg róla megannyi föllépő esetében, fényképeinken pedig igyekeztünk a magunk részéről hozzájárulni ahhoz, hogy minél többen megismerhessék ezeket a fiatal tehetségeket; minden bizonnyal nem utoljára van szerencsénk találkozni velük az újságok lapjain. Akadtak a nyertesek között olyanok is, akik nem tudtak ott lenni az ünnepségen, személyes elfoglaltságaik tartották őket távol vagy a versenyszámuk nem volt olyan, amit sebtében be lehetett volna mutatni; ez persze mit sem von le az érdemeikből, és mindenképpen megérdemlik, hogy a nevük nyomtatásban szerepeljen: **Léphaft Ágnes** (Újvidék; plakátpályázat), **Mészáros Nóra** (nagybecskereki Gimnázium; festészet), **Bacsa Melinda** (Széchenyi István Gimnázium, Szeged-Topolya; rajz, grafika), **Kovács Ákos** (Kosztolányi Dezső Tehetséggondozó Gimnázium, Szabadka; fotó), **Kecsenovity Egon** és **Zsolnai Ákos** (Bolyai Filmműhely, Zenta; filmművészet), **Kovács Ákos** (Szabadka; filmművészet), **Dévai Zoltán** (Színes Szilán-

kok Diákszínpad, Újvidék; a legjobb színész), **Radosevity Krisztina** (Színes Szilánkok Diákszínpad, Újvidék; a legjobb színésznő), **Világos Renáta** (Kosztolányi Dezső Nyelvi Gimnázium, Szabadka; műfordítói pályázat, német nyelvről magyarra), **Ambrus Cecília** (Kosztolányi Dezső Nyelvi Gimnázium, Szabadka; műfordítás szerb nyelvről magyarra), **Csipak Zsuzsanna** (Kosztolányi Dezső Nyelvi Gimnázium, Szabadka; műfordítás angol nyelvről magyarra), **Hétmező énekegyüttes** (Topolya; énekcsoport), **Török Ádám** (Ada; hangszeres).  
Ők bizonyultak tehát a nagy megmértetés alkalmával a legjobbaknak, mi azonban megkockáztatjuk a kijelentést, hogy mégsem csak vagy mégsem elsősorban róluk szólt ez a döntő.

Ha azt mondjuk, hogy nem a győzelem, hanem a részvétel a fontos, akkor egy megkopott frázist löttünk el a rendelkezésünkre álló csekélyke helyen, mentségünkre szolgáljon azonban, hogy a KMV esetében ez a póre igazság – és ha már itt tartunk, akkor megtoldjuk egy újabb gyöngyszemmel, miszerint utolsókból lesznek az elsők. Vagyis gratulálunk első, második és harmadik díjazottnak, különdíjasnak



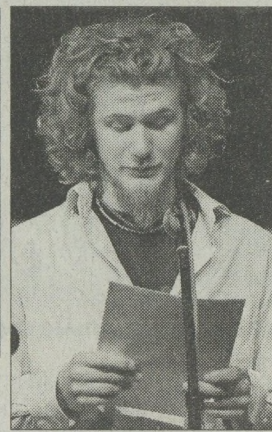
**NAGYBALLI TAMARA** (GIMNÁZIUM, ZENTA) EGYIKE AZ IDEI KMV AZON RÉSZTVEVŐINEK, AKINEK A SZAVALLATA IGAZÁN NAGY HATÁSSAL VOLT A KÖZÖNSÉGRE



**PEJIN ANDREA** (EGÉSZSÉGÜGYI KÖZÉPISKOLA, ZENTA) ÉS A NEMES ARANKA, PISTYÁK GÁBOR, BERETKA MIKLÓS (DOSITEJ OBRADOVIĆ GIMNÁZIUM ÉS KÖZGAZDASÁGI KÖZÉPISKOLA, TOPOLYA) ÖSSZETÉTELŰ TRIÓ MEGOSZTVA ÉRDEMLETE KI A LEGJOBB MEGZENÉSÍTETT VERS ELŐADÓJÁNAK JÁRÓ DÍJÁT



**A PUBLICISZTIKA MŰFÁJÁBAN ELSŐ HELYEZÉST KIÉRDMELT KISS ANITA** (BOLYAI TEHETSÉGGONDOZÓ GIMNÁZIUM, ZENTA)



**RÁC JÓZSEF SZABADKAI GIMNAZISTA NOVELLÁJÁT OLVASSA FEL**



**A ZENTAI GIMNÁZIUM DRÁMACSOPORTJA A FABABAÁLOMBÁLAT VITTE SZÍNRE MÁRIÁS ENDE RENDEZÉSÉBEN**

és mindenkinek egyaránt, aki vette a bátorságot, hogy iskolája falai közül kilépve, „ország s világ” színe előtt megmértesse magát. Elismerésünk mindenkinek, aki vállalta, hogy esetleg rávernek, mindenkinek, aki visszatért, hogy ezúttal a tavalyi önmagánál egy fokkal jobb legyen.

A középiskolások vetélkedőjét, az azon elért helyezést egyébként is feltehetően senki sem fogja végső győzelemnek, afféle megérkezésnek és befutásnak megélni, sokkal inkább a rajtpozíció elfoglalásának a leendő nagy sikerek felé vezető, izgalmakkal és kihívásokkal tüzdelte (művész) pályája elején. „Ennyit értem 2008 tavaszán, de kár, hogy annyiban hagytam, de jó, hogy folytattam...” – vajon melyik szentencia lesz érvényes a mostani résztvevőkre, úgy vélem, erre sokan lennének már most kíváncsiak...

zödjön róla, kire érdemes odafigyelnie, a fiatal szervezőknek (tavaly vették át a stafétát a „nagy öregektől”), hogy kipróbálják képességeiket a korábban már alaposan kitaposott úton.

**Szilágyi Miklós** (23 éves, főszervező) azt mondja, hogy hozzá tudnak tenni a mozgalomhoz, elsősorban azért, hogy elérhetőbbé kívánják tenni a vetélkedőt minél több fiatal számára. A népszerűsítés egyik útja gyalogos, fáradtságos és hosszadalmas, de módfelett örömteli: körbejárják a vajdasági magyar nyelvű középiskolákat, lehetőségeikhez képest minél több helyen bemutatják a KMV-n való részvétel feltételeit, a lehetőségeket, beszélnek a játék szépségéről; résztvevőket toboroznak, egyszóval, és az idei tömeges jelenlétet látva azt is elmondhatjuk, eredménnyel. A másik járható út rövid, magányos, de szintén elvezethet az átlagosnál többet akaró fiatalok közösségéhez: [www.kmvon.net](http://www.kmvon.net).

FEHÉR Tamás

Fotó: FEHÉR DOBÓ Kriszta



**AZ ÓBECSEI VÁROSI SZÍNHÁZ ELŐCSARNOKÁBAN RAFFAI ANIKÓ ÉS SZÓGI MIKLÓS (ADA, ZENTA), A TÁNCVERSENY EGYIK ELSŐ HELYEZETT PÁRJA MUTATKOZOTT BE**



**HAGYOMÁNYOS ÉS MODERN KÜLSŐ EGÉSZÍTETTE KI EGYMÁST A KISHEGYESI LINKA SZABOLCS ÉS BEREZC ZALÁN FERGETEGES SIKERT ARATOTT TÁNCÁBAN**



**CSOPORTKÉP A KÖZÉPISKOLÁSOK MŰVÉSZETI VETÉLKEDŐJÉNEK DÍJAZOTT RÉSZTVEVŐIRŐL**